



SCHOOL

SUM  
MER

LA CRITICA  
CINEMATOGRAFICA

III edizione, Lecce  
**6-10 luglio 2021**

.....  
[www.fatamorganaweb.it/summer-school/](http://www.fatamorganaweb.it/summer-school/)  
.....

FATA  
**MORGANA**  
*web*

*Riallacciare un rapporto con la singolarità dei film e delle forme cinematografiche, tenendo conto del nuovo panorama mediale, è uno degli obiettivi del rilancio della critica e dei suoi compiti formativi.*

*La pratica critica ha una funzione pedagogica importante. Addestra a pensare il film come qualcosa che, partendo dal rapporto con la tradizione, ci parla del presente, del nostro mondo, del modo di abitarlo e di viverlo, della voglia di cambiarlo.*

*E dunque la critica riguarda direttamente il desiderio di cinema che è anche desiderio di vita, di comprensione del passato e di apertura del futuro.*

6

MARTEDÌ

LIBRERIA LIBERRIMA • ORE 19:30

SUMMER SCHOOL OFF

IL MISTERO DEL CINEMA

Presentazione volume di *Bernardo Bertolucci* (La nave di Teseo)  
a cura di *Michele Guerra*

Interviene: *Roberto De Gaetano*

7

MERCOLEDÌ

AUDITORIUM MUSEO CASTROMEDIANO • ORE 9:00

SALUTI ISTITUZIONALI

Intervengono:

*Massimo Bray*, Assessore alla Cultura Regione Puglia

*Simonetta Dellomonaco*, Presidente Apulia Film Commission

*Fabio Pollice*, Rettore Università del Salento

*Raffaele Casciaro*, Direttore Dipartimento Beni Culturali

*Roberto De Gaetano*, Direttore "Fata Morgana Web"

*Luigi De Luca*, Direttore Polo Biblio-Museale Lecce

ORE 9:30

L'ETICA DELLA CRITICA

*Roberto De Gaetano*

LA LEZIONE DELLA CRITICA

PER I NUOVI MODELLI DI POLITICHE CULTURALI

*Michele Guerra*

BIBLIOTECA BERNARDINI: SALA ARTE • ORE 15:30

LABORATORIO DI CRITICA

LIBRERIA LIBERRIMA • ORE 19:30

L'ANIMA E L'AZIONE. SCRITTI SU CINEMA E TEATRO

Presentazione volume di *György Lukács* (Pellegrini)

a cura di *Francesco Ceraolo*

Interviene: *Stefania Rimini*

8

GIOVEDÌ

AUDITORIUM MUSEO CASTROMEDIANO • ORE 9:30

CRITICA, SCRITTURA E RECITAZIONE

*Stefania Rimini*

IL DISCORSO CRITICO, L'AZIONE E LA MESSA IN SCENA

*Francesco Ceraolo*

BIBLIOTECA BERNARDINI: SALA ARTE • ORE 15:30

LABORATORIO DI CRITICA

LIBRERIA LIBERRIMA • ORE 19:30

L'ULTIMA SPIAGGIA. RIVE E DERIVE DEL CINEMA ITALIANO

Presentazione volume di *Christian Uva* (Marsilio)

Interviene: *Roberto De Gaetano*

9

VENERDÌ

AUDITORIUM MUSEO CASTROMEDIANO • ORE 9:30

LA CRITICA DEL FILM TRA LIVE-ACTION E ANIMAZIONE

*Christian Uva*

RETROSPETTIVE, FOCUS, PERCORSI.

IL FILM PROGRAMMING COME PRATICA CRITICA

*Daniele Dottorini*

BIBLIOTECA BERNARDINI: SALA ARTE • ORE 15:30

LABORATORIO DI CRITICA

LIBRERIA LIBERRIMA • ORE 19:30

MONDI IN SERIE. L'EPOCA POSTMEDIALE DELLE SERIE TV

Presentazione volume di *Angela Maiello* (Pellegrini)

Interviene: *Luca Bandirali*

10

SABATO

AUDITORIUM MUSEO CASTROMEDIANO • ORE 9:30

LA CRITICA DELLE SERIE TV:  
UNA PROSPETTIVA INTERNAZIONALE

*Luca Bandirali*

IL CINEMA HA UNA DECLINAZIONE PIATTA(FORMA)

*Enrico Magrelli*

BIBLIOTECA BERNARDINI: SALA ARTE • ORE 15:30

LABORATORIO DI CRITICA

CASTELLO DI CORIGLIANO D'OTRANTO • ORE 19:00

SUMMER SCHOOL OFF

Presentazione del numero 40 della rivista  
"Fata Morgana" (Pellegrini)

Coordinano:

*Luca Bandirali*

*Enrico Magrelli*

Intervengono:

*Alessandro Canadè*

*Francesco Ceraolo*

*Roberto De Gaetano*

*Bruno Roberti*

Nelle attività formative interverranno inoltre:

*Massimiliano Coviello*

(Link Campus University) è membro del comitato direttivo di "Fata Morgana" e caporedattore di "Fata Morgana Web".

*Giacomo Tagliani*

(Università di Palermo) è redattore di "Fata Morgana" e coordina la redazione di "Fata Morgana Web".

*Nausica Tucci*

(Università della Calabria) è caporedattrice di "Fata Morgana Web".

## DOCENTI

### *Luca Bandirali*

Docente di Cinema presso l'Università del Salento, redattore di "Segnocinema", autore e conduttore di "Hollywood Party" (Rai Radio 3).

### *Francesco Ceraolo*

Docente di Discipline dello spettacolo presso l'Università del Salento. È componente del direttivo di "Fata Morgana" e "Fata Morgana Web".

### *Roberto De Gaetano*

Professore ordinario di Filmologia presso l'Università della Calabria. È direttore di "Fata Morgana" e "Fata Morgana Web".

### *Daniele Dottorini*

Professore associato di Cinema e Coordinatore del corso di laurea in "Media e Società digitale" presso l'Università della Calabria. È *Film Programmer* al Festival dei Popoli di Firenze.

### *Michele Guerra*

Professore ordinario di Cinema presso l'Università di Parma e Assessore alla Cultura della stessa città. È autore di numerosi saggi sul cinema a carattere teorico e critico.

### *Enrico Magrelli*

Giornalista, critico cinematografico, autore televisivo (Sky) e radiofonico, nonché conduttore della trasmissione "Hollywood Party" per Rai Radio 3.

### *Stefania Rimini*

Professoressa associata di Cinema presso l'Università di Catania. Dirige la rivista on line "Arabeschi".

### *Christian Uva*

Professore ordinario di Cinema presso l'Università Roma Tre, è autore di numerosi volumi sul cinema italiano e sul cinema di animazione.

## DOCENTI-TUTOR

*Alessandro Canadè*

Insegna Discipline cinematografiche presso l'Università della Calabria.  
È caporedattore di "Fata Morgana" e coordina il direttivo di "Fata Morgana Web".

*Angela Maiello*

Insegna Cinema e media presso l'Università della Calabria.  
È caporedattrice di "Fata Morgana Web".

*Alma Mileto*

Coordina la redazione di "Fata Morgana Web". È dottoranda in Musica e Spettacolo presso la Sapienza Università di Roma.

*Chiara Scarlato*

Assegnista di ricerca in Filosofia teoretica presso l'Università degli Studi "G. D'Annunzio" di Chieti-Pescara e redattrice di "Fata Morgana Web".

*Loredana Ciliberto*

Si occupa della gestione di piattaforme social in diversi ambiti dello spettacolo, nonché di promozione e organizzazione di eventi.

### DIREZIONE SCIENTIFICA

*Roberto De Gaetano*

Università della Calabria  
Direttore "Fata Morgana Web"

### RESPONSABILE ORGANIZZATIVO

*Loredana Ciliberto*

Associazione culturale "Fata Morgana"

### RESPONSABILE TECNICO

*Antonio Capocasale*

Università del Salento

### E-MAIL

[fatamorganaweb.redazione@gmail.com](mailto:fatamorganaweb.redazione@gmail.com)

LUOGHI

**Summer School**

Auditorium Museo Castromediano - Lecce

Biblioteca Bernardini (Sala Arte) - Lecce

**Summer School Off**

Libreria Liberrima - Lecce

Castello di Corigliano D'Otranto (LE)

*Eventi realizzati in collaborazione con:*

Libreria Liberrima Lecce

Castello Volante di Corigliano d'Otranto (Le)

Associazione Cinema del Reale

Big Sur immagini e visioni

[www.fatamorganaweb.it](http://www.fatamorganaweb.it)



UNIVERSITÀ  
DEL SALENTO

DIPARTIMENTO DI  
BENI CULTURALI

DAMS®



liberrima  
Libreria - Restauri - Grafica - Edizioni



FSC

Fondo per lo Sviluppo  
e la Crescita