

USCENDO DAL CINEMA

I film e le serie tv del 2021

I cinque film del 2021.

di *Redazione* – 23 Dicembre 2021

i 5 film del 2021

SCELTI DALLA NOSTRA REDAZIONE



Quali sono le immagini che hanno segnato il 2021?
Ecco la **Top Five dedicata ai film e alle serie tv del 2021.**

1. [*Il buco*](#) di Michelangelo Frammartino
2. [*È stata la mano di Dio*](#) di Paolo Sorrentino
3. [*Qui rido io*](#) di Mario Martone
4. [*Marx può aspettare*](#) di Marco Bellocchio
5. [*Strappare lungo i bordi*](#) di Zerocalcare

Qui di seguito trovate le classifiche dei nostri redattori.

Memoria di Apichatpong Weerasethakul

[Qui rido io](#) di Mario Martone

[Il potere del cane](#) di Jane Campion

[Il collezionista di carte](#) di Paul Schrader

[Marx può aspettare](#) di Marco Bellocchio

Pierandrea Amato

[È stata la mano di Dio](#) di Paolo Sorrentino

[Ariaferma](#) di Leonardo Di Costanzo

[Rifkin's festival](#) di Woody Allen

[Tranchées](#) di Loup Bureau

[Marx può aspettare](#) di Marco Bellocchio

Samuel Antichi

[Il potere del cane](#) di Jane Campion

[Drive My Car](#) di Hamaguchi Ryūsuke

[Il buco](#) di Michelangelo Frammartino

[Spencer](#) di Pablo Larraín

[Sesso sfortunato o follie porno](#) di Radu Jude

Simona Arillotta

[Ted Lasso](#)

[WandaVision](#)

[A Chiara](#) di Jonas Carpignano

[Il buco](#) di Michelangelo Frammartino

[Madres paralelas](#) di Pedro Almodóvar

Alessandra Azzali

[Il buco](#) di Michelangelo Frammartino

[Marx può aspettare](#) di Marco Bellocchio

[Freaks Out](#) di Gabriele Mainetti

[America Latina](#) di Damiano e Fabio D'Innocenzo

[Strappare lungo i bordi](#) di Zerocalcare

Luca Bandirali

[A Chiara](#) di Jonas Carpignano

[Il buco](#) di Michelangelo Frammartino

[Anna](#)

[Ted Lasso](#)

[Omicidio a Easttown](#)

Simona Busni

[The Last Duel](#) di Ridley Scott

[Il potere del cane](#) di Jane Campion

[The Crown](#)

[Omicidio a Easttown](#)

[Scenes from a Marriage](#)

Alessandro Calefati

[Annette](#) di Leos Carax

[Il buco](#) di Michelangelo Frammartino

[Drive My Car](#) di Hamaguchi Ryūsuke

[Reservation Dogs](#)

[Ted Lasso](#)

Alessandro Canadè

[È stata la mano di Dio](#) di Paolo Sorrentino

[Il buco](#) di Michelangelo Frammartino

[Qui rido io](#) di Mario Martone

[Il collezionista di carte](#) di Paul Schrader

[Cry Macho](#) di Clint Eastwood

Gianni Canova

[America Latina](#) di Damiano e Fabio D'Innocenzo

[Ariaferma](#) di Leonardo Di Costanzo

[Il buco](#) di Michelangelo Frammartino

[È stata la mano di Dio](#) di Paolo Sorrentino

[Freaks Out](#) di Gabriele Mainetti

Antonio Capocasale

Il buco di Michelangelo Frammartino
Rifkin's Festival di Woody Allen
France di Bruno Dumont
Il collezionista di carte di Paul Schrader
Memoria di Apichatpong Weerasethakul

Alessandro Cappabianca

Il collezionista di carte di Paul Schrader
Cry Macho di Clint Eastwood
Qui rido io di Mario Martone
Tre piani di Nanni Moretti
La veduta luminosa di Fabrizio Ferraro

Dario Cecchi

Ariaferma di Leonardo Di Costanzo
Madres paralelas di Pedro Almodóvar
Marx può aspettare di Marco Bellocchio
Fran Lebowitz - Una vita a New York
The French Dispatch di Wes Anderson

Francesco Ceraolo

Il collezionista di carte di Paul Schrader
È stata la mano di Dio di Paolo Sorrentino
Madres paralelas di Pedro Almodóvar
Marx può aspettare di Marco Bellocchio
Qui rido io di Mario Martone

Alessia Cervini

Ariaferma di Leonardo Di Costanzo
Cry Macho di Clint Eastwood
È stata la mano di Dio di Paolo Sorrentino
Marx può aspettare di Marco Bellocchio
Il potere del cane di Jane Campion

Felice Cimatti

[Ariaferma](#) di Leonardo Di Costanzo
[Il buco](#) di Michelangelo Frammartino
[SanPa: Luci e tenebre di San Patrignano](#)
[Shtisel](#)
La distanza di Enece Film

Massimiliano Coviello

[Qui rido io](#) di Mario Martone
[Il buco](#) di Michelangelo Frammartino
[Spencer](#) di Pablo Larraín
[A Chiara](#) di Jonas Carpignano
[WandaVision](#)

Adriano D'Aloia

[Goliath: Playing with Real](#) di Barry Gene Murphy, May Abdalla
[Cry Macho](#) di Clint Eastwood
[È stata la mano di Dio](#) di Paolo Sorrentino
Il commissario Montalbano: Il metodo Catalanotti di Alberto Sironi e Luca Zingaretti
[Il buco](#) di Michelangelo Frammartino

Roberto De Gaetano

[Il buco](#) di Michelangelo Frammartino
[France](#) di Bruno Dumont
[Tre piani](#) di Nanni Moretti
[Annette](#) di Leos Carax
[Qui rido io](#) di Mario Martone

Rosa Alba De Meo

[Il buco](#) di Michelangelo Frammartino
[Drive My Car](#) di Hamaguchi Ryūsuke
[Ariaferma](#) di Leonardo Di Costanzo
[Petite Maman](#) di Céline Sciamma
[Squid Game](#)

Daniele Dottorini

I diari di Otsoga di Maureen Fazendeiro e Miguel Gomes

[France](#) di Bruno Dumont

[Days](#) di Tsai Ming-liang

The Village Detective: a Song Cycle di Bill Morrison

[WandaVision](#)

Ruggero Eugeni

[Il buco](#) di Michelangelo Frammartino

[Dune](#) di Denis Villeneuve

[È stata la mano di Dio](#) di Paolo Sorrentino

[Strappare lungo i bordi](#) di Zerocalcare

[WandaVision](#)

Massimo Fusillo

[Freaks Out](#) di Gabriele Mainetti

[Il gioco del destino e della fantasia](#) di Hamaguchi Ryūsuke

[Madres paralelas](#) di Pedro Almodóvar

[Qui rido io](#) di Mario Martone

[The Crown](#)

Michele Guerra

[A Chiara](#) di Jonas Carpignano

[Annette](#) di Leos Carax

[È stata la mano di Dio](#) di Paolo Sorrentino

[Marx può aspettare](#) di Marco Bellocchio

[Qui rido io](#) di Mario Martone

Andrea Inzerillo

[Annette](#) di Leos Carax

[Il gioco del destino e della fantasia](#) di Hamaguchi Ryusuke

[France](#) di Bruno Dumont

What Do We See When We Look at the Sky di Alexandre Koberidze

Retour à Reims di Jean-Gabriel Périot

Angela Maiello

[Strappare lungo i bordi](#) di Zerocalcare

[WandaVision](#)

[Scenes from a Marriage](#)

[Ted Lasso](#)

[We are Lady Parts](#)

Giacomo Manzoli

[Strappare lungo i bordi](#) di Zerocalcare

[Ted Lasso](#)

[Freaks Out](#) di Gabriele Mainetti

[Drive My Car](#) di Hamaguchi Ryūsuke

[Il collezionista di carte](#) di Paul Schrader

Pietro Masciullo

[A Chiara](#) di Jonas Carpignano

[Let Them All Talk](#) di Steven Soderbergh

[È stata la mano di Dio](#) di Paolo Sorrentino

[Marx può aspettare](#) di Marco Bellocchio

[Scompartimento n. 6](#) di Juho Kuosmanen

Alma Mileto

[Marx può aspettare](#) di Marco Bellocchio

[Qui rido io](#) di Mario Martone

[Madres paralelas](#) di Pedro Almodóvar

[Passing](#) di Rebecca Hall

[Strappare lungo i bordi](#) di Zerocalcare

Emiliano Morreale

[Ariaferma](#) di Leonardo Di Costanzo

[Drive My Car](#) di Hamaguchi Ryūsuke

[È stata la mano di Dio](#) di Paolo Sorrentino

[Qui rido io](#) di Mario Martone

[Tre piani](#) di Nanni Moretti

Francesca Pellegrino

[È stata la mano di Dio](#) di Paolo Sorrentino

[The Father](#) di Florian Zeller

[Tre piani](#) di Nanni Moretti

[Strappare lungo i bordi](#) di Zerocalcare

[Cry Macho](#) di Clint Eastwood

Pietro Renda

[Il gioco del destino e della fantasia](#) di Hamaguchi Ryūsuke

[France](#) di Bruno Dumont

[Sesso sfortunato o follie porno](#) di Radu Jude

[Il collezionista di carte](#) di Paul Schrader

[Il potere del cane](#) di Jane Campion

Bruno Roberti

[Qui rido io](#) di Mario Martone

[Il buco](#) di Michelangelo Frammartino

[Cry Macho](#) di Clint Eastwood

[Annette](#) di Leos Carax

[La veduta luminosa](#) di Fabrizio Ferraro

Chiara Scarlato

[Sesso sfortunato o follie porno](#) di Radu Jude

[L'événement](#) di Audrey Diwan

[Marx può aspettare](#) di Marco Bellocchio

[Qui rido io](#) di Mario Martone

[Strappare lungo i bordi](#) di Zerocalcare

Gioia Sili

[Tre piani](#) di Nanni Moretti

[Il buco](#) di Michelangelo Frammartino

[Passing](#) di Rebecca Hall

[Squid Game](#)

[Strappare lungo i bordi](#) di Zerocalcare

Giacomo Tagliani

[Ariaferma](#) di Leonardo Di Costanzo

[Il buco](#) di Michelangelo Frammartino

[Dune](#) di Denis Villeneuve

[È stata la mano di Dio](#) di Paolo Sorrentino

[Qui rido io](#) di Mario Martone

Nausica Tucci

[È stata la mano di Dio](#) di Paolo Sorrentino

[Freaks Out](#) di Gabriele Mainetti

[Il buco](#) di Michelangelo Frammartino

[Maid](#)

[Strappare lungo i bordi](#) di Zerocalcare

Christian Uva

[Dune](#) di Denis Villeneuve

[Crudelia](#) di Craig Gillespie

[Strappare lungo i bordi](#) di Zerocalcare

[SanPa: Luci e tenebre di San Patrignano](#)

[Squid Game](#)

Francesco Zucconi

[Il collezionista di carte](#) di Paul Schrader

[Il buco](#) di Michelangelo Frammartino

[Marx può aspettare](#) di Marco Bellocchio

[Spencer](#) di Pablo Larraín

[SanPa: Luci e tenebre di San Patrignano](#)