

USCENDO DAL CINEMA

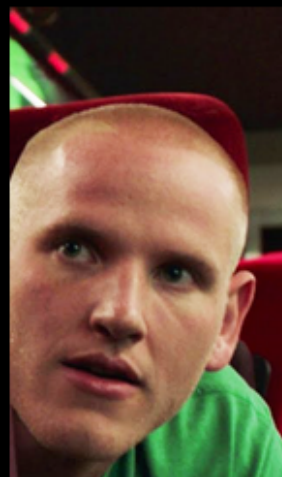
I film e le serie tv del 2018

I cinque film del 2018.

di *Redazione* – 18 Dicembre 2018

i 5 film del 2018

SCELTI DALLA NOSTRA REDAZIONE



Quali sono le immagini che hanno segnato il 2018? Ecco **la Top Five dedicata ai film e alle serie tv dell'anno.**

1. [*Dogman*](#) di Matteo Garrone
2. [*The Other Side of the Wind*](#) di Orson Welles
3. [*Roma*](#) di Alfonso Cuaròn
4. [*Ore 15:17 - Attacco al treno*](#) di Clint Eastwood
5. [*Quello che non so di lei*](#) di Roman Polanski

Qui di seguito trovate le classifiche dei nostri redattori.

Raffaello Alberti

[*Un affare di famiglia*](#) di Kore'eda Hirokazu

[*Il filo nascosto*](#) di Paul Thomas Anderson

[*The Other Side of the Wind*](#) di Orson Welles

[*Il prigioniero coreano*](#) di Kim Ki-duk

[Quello che non so di lei](#) di Roman Polanski

Simona Busni

[Tre manifesti a Ebbing, Missouri](#) di Martin McDonagh

[The Post](#) di Steven Spielberg

[Coco](#) di Lee Unkrich e Adrian Molina

[Quello che non so di lei](#) di Roman Polanski

[La forma dell'acqua](#) di Guillermo del Toro

Alessandro Canadè

[The Other Side of the Wind](#) di Orson Welles

[Ore 15:17 - Attacco al treno](#) di Clint Eastwood

[Dogman](#) di Matteo Garrone

[Dragged Across Concrete](#) di S. Craig Zahler

[The Post](#) di Steven Spielberg

Antonio Capocasale

[Dogman](#) di Matteo Garrone

[Lazzaro felice](#) di Alice Rohrwacher

[Visages, villages](#) di Agnès Varda e JR

[Il filo nascosto](#) di Paul Thomas Anderson

[The Other Side of the Wind](#) di Orson Welles

Alessandro Cappabianca

[Tramonto](#) di László Nemes

[Ore 15:17 - Attacco al treno](#) di Clint Eastwood

[Sulla mia pelle](#) di Alessio Cremonini

[Roma](#) di Alfonso Cuaròn

[Visages, Villages](#) di Agnès Varda e JR

Dario Cecchi

[La forma dell'acqua](#) di Guillermo del Toro

[Dogman](#) di Matteo Garrone

[La casa sul mare](#) di Robert Guédiguian

[Sembra mio figlio](#) di Costanza Quatriglio

[Tre manifesti a Ebbing, Missouri](#) di Martin McDonagh

Francesco Ceraolo

[The Other Side of the Wind](#) di Orson Welles

[Ore 15:17 - Attacco al treno](#) di Clint Eastwood

[The Post](#) di Steven Spielberg

[Capri-Revolution](#) di Mario Martone

[Quello che non so di lei](#) di Roman Polanski

Alessia Cervini

[Ore 15:17 - Attacco al treno](#) di Clint Eastwood

[Sulla mia pelle](#) di Alessio Cremonini

[La strada dei Samouni](#) di Stefano Savona

[Visages, Villages](#) di Agnès Varda e JR

[Roma](#) di Alfonso Cuaròn

Massimiliano Coviello

[Tre manifesti a Ebbing, Missouri](#) di Martin McDonagh

[Dogman](#) di Matteo Garrone

[The Other Side of the Wind](#) di Orson Welles

[Babylon Berlin](#) di Henk Handloegten, Tom Tykwer e Achim von Borries

[Better Call Saul](#) di Vince Gilligan e Peter Gould

Adriano D'Aloia

[Roma](#) di Alfonso Cuaròn

[Dogman](#) di Matteo Garrone

[The Ballad of Buster Scruggs](#) di Joel ed Ethan Coen

[Better Call Saul](#) di Vince Gilligan e Peter Gould

[Papa Francesco - Un uomo di parola](#) di Wim Wenders

Roberto De Gaetano

[The Other Side of the Wind](#) di Orson Welles

[Lazzaro felice](#) di Alice Rohrwacher

Monrovia, Indiana di Frederick Wiseman

Ore 15:17 - Attacco al treno di Clint Eastwood

Santiago, Italia di Nanni Moretti

Daniele Dottorini

The Other Side of the Wind di Orson Welles

Quello che non so di lei di Roman Polanski

La strada dei Samouni di Stefano Savona

Season of the devil di Lav Diaz

La truffa dei Logan di Steven Soderbergh

Ruggero Eugeni

2001: Odissea nello spazio di Stanley Kubrick

Ultimo tango a Parigi di Bernardo Bertolucci

Bande à part di Jean-Luc Godard

Dogman di Matteo Garrone

L'amica geniale di Saverio Costanzo

Michele Guerra

Cold War di Paweł Pawlikowski

Roma di Alfonso Cuaròn

Sulla mia pelle di Alessio Cremonini

La strada dei Samouni di Stefano Savona

Dogman di Matteo Garrone

Andrea Inzerillo

Dulcinea di Luca Ferri

La strada dei Samouni di Stefano Savona

À discrétion di Cédric Venail

Santiago, Italia di Nanni Moretti

Homecoming di Eli Horowitz e Micah Bloomberg

Angela Maiello

Tre manifesti a Ebbing, Missouri di Martin McDonagh

[Ready Player One](#) di Steven Spielberg
[Coco](#) di Lee Unkrich e Adrian Molina
[Dogman](#) di Matteo Garrone
[The Marvelous Mrs. Maisel](#) di Amy Sherman-Palladino.

Caterina Martino

[Tre manifesti a Ebbing, Missouri](#) di Martin McDonagh
[Bohemian Rhapsody](#) di Bryan Singer
[Il filo nascosto](#) di Paul Thomas Anderson
Pose di Ryan Murphy, Brad Falchuk e Steven Canals
Insatiable di Lauren Gussis

Pietro Masciullo

[The Post](#) di Steven Spielberg
[Ash is Purest White](#) di Jia Zhangke
[Unsane](#) di Steven Soderbergh
[Monrovia, Indiana](#) di Frederick Wiseman
[The Other Side of the Wind](#) di Orson Welles

Alma Mileto

[Il filo nascosto](#) di Paul Thomas Anderson
[La ruota delle meraviglie](#) di Woody Allen
[Lazzaro felice](#) di Alice Rohrwacher
[Ready Player One](#) di Steven Spielberg
[Dogman](#) di Matteo Garrone

Emiliano Morreale

[Dogman](#) di Matteo Garrone
[Il filo nascosto](#) di Paul Thomas Anderson
[The Other Side of the Wind](#) di Orson Welles
[La ruota delle meraviglie](#) di Woody Allen
[Un affare di famiglia](#) di Kore'eda Hirokazu

Pietro Renda

[La donna dello scrittore](#) di Christian Petzold

[Visages, villages](#) di Agnès Varda e JR

[Il filo nascosto](#) di Paul Thomas Anderson

[Dogman](#) di Matteo Garrone

[Un affare di famiglia](#) di Kore'eda Hirokazu

Bruno Roberti

[Roma](#) di Alfonso Cuaròn

[Quello che non so di lei](#) di Roman Polanski

[The Other Side of the Wind](#) di Orson Welles

[Capri-Revolution](#) di Mario Martone

[Ore 15:17 - Attacco al treno](#) di Clint Eastwood

Giacomo Tagliani

[Dogman](#) di Matteo Garrone

[Lazzaro felice](#) di Alice Rohrwacher

[Il prigioniero coreano](#) di Kim Ki-duk

[Sulla mia pelle](#) di Alessio Cremonini

[Visages, villages](#) di Agnès Varda e JR

Nausica Tucci

[Dogman](#) di Matteo Garrone

[La strada dei Samouni](#) di Stefano Savona

[Lazzaro felice](#) di Alice Rohrwacher

[Roma](#) di Alfonso Cuaròn

[Santiago, Italia](#) di Nanni Moretti

Christian Uva

[La forma dell'acqua](#) di Guillermo del Toro

[Tonya](#) di Craig Gillespie

[Gli Incredibili 2](#) di Brad Bird

[Dogman](#) di Matteo Garrone

[The Old Man & the Gun](#) di David Lowery

Luca Venzi

The Other Side of the Wind di Orson Welles
Ore 15:17 - Attacco al treno di Clint Eastwood
Visages, villages di Agnès Varda e JR
Dogman di Matteo Garrone
Quello che non so di lei di Roman Polanski

Francesco Zucconi

Ready Player One di Steven Spielberg
Dogman di Matteo Garrone
Lazzaro felice di Alice Rohrwacher
Roma di Alfonso Cuaròn
Sulla mia pelle di Alessio Cremonini